

Đà Lạt hoàng hôn.

Minh Kỳ & Dạ Cầm

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. There are several triplets marked with a '3' and a bracket. The lyrics are in Vietnamese and describe a scene in Đà Lạt at sunset.

Lắng nghe chiều xuống thành phố mộng mơ Màu lam tím Đà Lạt sương phủ
mờ Tình đôi đi trong phố vắng bước chân êm giữa
không gian hoàng hôn khuà màn đêm Đứng trên triền dốc nhìn xuống đồi
thông Hàng cây thắm màu đèn lên phố phường Giờ đây hơi sương giá
buối biết ai thương bước cô liêu một người đi trong sương rơi Đà Lạt
ơi Có nghe chăng Cam Ly khóc tình đầu dang dở Đêm
xuống than thở bao cung hờn thêm sắt se tâm hồn người đi trong bóng cô
đơn Khách du tìm đến thành phố ngàn thơ
Nhật hoa thấy lòng buồn không bến bờ Gắn nhau xa nhau mấy
nỗi Hơi quê hương xứ sương rơi Đà Lạt ơi Đà Lạt ơi.