

CHUYỆN BA NGƯỜI

Nhạc: Quốc Dũng
Thơ: Xuân Kỳ

Rumba

The musical score consists of six staves of music. Each staff begins with a guitar chord and a treble clef. The first staff is labeled "Introduction". The subsequent staves contain lyrics in Vietnamese with corresponding guitar chords above the notes.

Chords shown in the score include: C, Dm, G, Dm, G, C, Am, Dm, G, G⁷, C, C, F, Em, Dm, G⁷, C, A⁷, Dm, G, C, Dm, G, C, C^{#dim}, Dm, G.

Lyrics (from top to bottom):

- Một người đi với một người, một người đi với nụ cười hát
- hiu. Hai người vui biết bao nhiêu, một người lặng lẽ buồn hiu đứng
- nhìn. Giữa đường cơn gió lặng thịnh nghe nghiêng nghiêng nặng lòng mình nao
- não. Ba người chẳng biết làm sao, khi không có

C E⁷ Am

kẻ thật lâu đứng buồn. Bởi lòng đã trót nặng thương. Thôi ta đứng

E Dm⁶ Gm A⁷

lại nhường đường em qua. Người đi vui với một người, biết chăng một

Dm E⁷ Am A⁷ Dm

người đang cười mà đau. Dù sao cũng mới duyên đâu. Dù sao em

Em B⁷ E Am E A⁷

cũng qua cầu là xong. Bay giờ chăng biết làm sao, lẽ nào gặp

Dm E⁷ Am A^b_{4fr.} C F

lại lẽ nào làm ngo. Nhà em một bức tường thưa. Chiều nay nhớ

D⁷ G C^{#dim}_{3fr.} Dm G

quá thận thờ bước qua. Để nghe được tiếng em cười, để nghe tôi

C

FINE

3

rót một hơi thở buồn.