

# Chim sáo ngày xưa.

Nhật Sinh

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of eight lines of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are:  
Ngày xưa em như chim sáo sống vô tư hay mộng mơ nhiều Nhìn  
Thời gian trôi đi nhanh quá Tiếng yêu tôi chưa kịp xếp vẫn Một ngày  
em đi qua cuối xóm làn tóc mây bay má ửng hồng Chiều nay theo em anh  
kia lũy tre cuối xóm chẳng thấy em chiều nay đi về Hỏi ra mới hay chim  
bước bước bên em trên con đường làng Nhìn em anh như muốn nói Đây cô bé  
sáo đã sang sông sáo đi lấy chồng Còn đâu những chiếc theo bước Giữ chỉ có  
ơi chờ anh đi cùng Ó hay Anh này kỳ ghê người ta đi  
anh lẻ loi đi về Ai đem con sáo sang sông để cho con  
về Đi về thôi kẻ người ta Cớ sao anh vội theo sau để khi ngoảnh  
sáo số lông xoắn xoắn bay xa Sáo bay bỏ lại mình ta bơ vơ một  
lại gặp nhau em then thàng Em ơi đường về còn xa để anh đưa  
nẻo xa xăm đi về Sáo ơi bây giờ ngồi đây chờ ai đi  
về Đưa về anh chẳng tính công Lỡ mai em có lấy  
chờ Thôi rồi hết đợi hết trông Trách cho số kiếp bọt  
chồng anh xin làm người làm người đưa sáo sang sông. Thời...  
bèo tơ duyên chẳng đợi thì đành nhìn sáo sang... ..sông.